



Беспалова Татьяна Владимировна

Название населенного пункта: п. Двуреченск

Место работы: Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 3» п. Двуреченск

Должность и преподаваемый предмет: учитель изобразительного искусства

Образование (по специальности): высшее, Федеральное государственное бюджетное образовательное Учреждение высшего образования «Уральский государственный педагогический университет», Магистратура по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (07.10.2016)

Повышение квалификации (не более 2-3 программ):

- ФГБОУ ВО УрГПУ. «Актуальные проблемы гражданско-патриотического воспитания», 8 ч., 2017 год
- Центр ДПО МБОУ ВО ЕАСИ. «Проектная деятельность в школьном музее: теория и практика (воспитательная деятельность в соответствии с ФГОС)», 72 ч., 2018 г.
- ГАОУ ДПО СО ИРО. «Теория и практика работы педагога ДО в образовательной организации», 250 ч., 2018

Профессиональные достижения (наиболее значимые за последние 3 года, не более 5):

- победитель заочного этапа Областного конкурса «Учитель сельской школы» в 2018 году;
- 1 место в муниципальном этапе Всероссийского конкурса «Учитель года России» в Сысертском городском округе в 2019 году;
- 2 место в региональном этапе Международного конкурса методических разработок «Уроки Победы», в номинации «Лучший урок изобразительного искусства» в 2020 году;
- победитель регионального и межрегионального этапов Всероссийского конкурса в области педагогики, воспитания и работы с детьми и молодежью до 20 лет «За нравственный подвиг учителя» в 2020 году.

Методическая работа:

В течение нескольких лет работаю над методическими темами «Развитие универсальных учебных действий на уроках изобразительного искусства» и «Информационно-коммуникационные технологии на уроках предметной области «Искусство». Методические разработки на вышеназванные темы (программы, конспекты и технологические карты уроков, сценарии мероприятий) размещены на авторском сайте, в электронных СМИ, исследованиях магистерской диссертации, материалах научно-практических конференций, конкурсов различных уровней и имеют положительные заключения по итогам апробации в профессиональном сообществе. Опыт работы представляю на научно-практических конференциях, открытых уроках и мастер-классах. Так, тема «Развитие универсальных учебных действий на уроках изобразительного искусства» красной нитью проходит через открытые уроки, проведенные за последние несколько лет, а актуальная методическая тема «Информационно-коммуникационные технологии на уроках предметной области «Искусство» представлена на мастер-классе, проведенном в рамках муниципального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года».

Пять лет с 2011 по 2016 год руководила школьным методическим объединением учителей искусства и технологии. Активно участвую в семинарах, предметных неделях, проектах и конкурсах в том числе сетевых профессиональных ассоциаций: сетевом сообществе педагогов NETFOLIO; социально-образовательной сети «Образовательная инициатива»; сетевом методическом объединении учителей изобразительного искусства на сайте «Педагогическая планета» Томского государственного педагогического университета.

Социальная деятельность:

Большую роль в осознании российской и региональной идентичности обучающихся играют проекты, созданные совместно с родителями на темы, опирающиеся на народную культуру: художественные народные промыслы, народный костюм, деревянная архитектура и народные праздники.

Как руководитель школьного музея в рамках реализации Концепции развития школьного музея взаимодействую с семьями обучающихся, Советом ветеранов, социальными и культурными учреждениями поселка. Совместные досуговые мероприятия, выставки и конкурсы способствуют интеграции всех ресурсов, направленных на социализацию обучающихся.

Внеурочная деятельность:

Особое внимание я уделяю организации выставок рисунков обучающихся, предъявлению результатов их творческой деятельности родителям и общественности. Авторский выставочный проект «Передвижники», нацеленный на широкую презентацию результатов творчества обучающихся среди образовательных и социальных учреждений района, получил поддержку Организационно-методического центра г. Сысерть и закончился выставкой на августовском Форуме учителей Сысертского городского округа в 2019 году.

Немаловажное значение для развития художественной культуры обучающихся имеет посещение выставок, музеев и театров. Так, внеурочное мероприятие «Дня музея», позволил обучающимся нашей школы побывать сразу в четырех музеях: Школьном, Музее ПАО «Ключевский завод ферросплавов», Музее П.П. Бажова в г. Сысерть и Екатеринбургском музее изобразительных искусств.

С 1992 года работаю в рамках дополнительного образования, внеурочной деятельности. ДТО «Мир фантазий» и «Конструирование» пользовались успехом у школьников начальных классов. С 2018 года руковожу школьным музеем и ДТО «Музей», целью которого является духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание обучающихся. Авторская программа позволяет осуществлять проектный подход, а также использовать в работе интеграцию учебных предметов и разнообразных видов деятельности обучающихся: игровую, творческую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, художественную. Экскурсии, подготовленные обучающимися ДТО «Музей», неизменно пользуются популярностью в школе. Экскурсии и исследования, созданные на базе школьного музея, становятся победителями и лауреатами краеведческого Конкурса-форума «Уральский характер». В 2020 году музей МАОУ СОШ № 3 п. Двуреченск стал партнером Музея Победы, г. Москва.